

Presenta al Cassero senese.
Orario: 10-13 e 14-17.30.



SPETTACOLO

L'azione racconta gli ultimi istanti di vita della modella che ispirò più di un'opera al grande Raffaello Sanzio e che ne fu compagna e amante

TEATRO LA NARRAZIONE DELL'AUTRICE RAPPRESENTATA A PADOVA

«La Fornarina» di Roberta Lepri Quando un racconto va in scena

«UN'EMOZIONE grandissima è stata vedere in scena la rappresentazione del mio racconto *La Fornarina* contenuto nel libro *Il volto oscuro della perfezione* edito da Avagliano. Sarei veramente felice se lo spettacolo potesse essere replicato anche nella nostra città, magari al teatro degli Industri». Raggiante, l'autrice Roberta Lepri, di origini umbre ma ormai maremmana d'adozione, si trovava a Padova per presentare il suo ultimo, profondo e avvincente romanzo, «Io ero l'Africa», sempre per Avagliano editore. E all'università di Padova è stato rappresentato per la prima volta e con grande successo l'adattamento teatrale del racconto «La Fornarina» che narra gli ultimi istanti di vita della modella che ispirò più di un'opera al grande Raffaello Sanzio e che ne fu compagna e aman-

te. Una notte di incubi e tormenti di una vita che trovano una sorte di catarsi finale attraverso il loro dispiegarsi e rivelarsi nella stessa narrazione. Nel ruolo della Fornarina Anna Moro, mentre la novizia Rimedia è stata interpretata da Graziella Ciampa. La messa in

LA SCRITTRICE

«Un'emozione grandissima Spero che lo spettacolo arrivi agli Industri»

scena è stata curata da Gianluca Meis, presidente di Ata.TeatroPadova e realizzata grazie al supporto del gruppo teatrale «Il canovaccio». L'occasione per la prima del corto teatrale è stata la presentazione alla Fiera delle Parole dell'ultimo romanzo di Roberta

Lepri: ambientato negli anni Cinquanta, «Io ero l'Africa» è una storia vera di emigrazione e razzismo al centro di un'Africa spietata e bellissima. Mentre il racconto «La Fornarina» è parte dell'affascinante «Il volto oscuro della perfezione», dove quindici celebri opere d'arte vengono legate a storie favolose sugli artisti. Misteri, avventure e amori che stavolta hanno avuto per cornice la Fiera delle Parole, una manifestazione letteraria che da diversi anni ormai porta a Padova moltissimi scrittori e personalità di spicco del mondo artistico italiano, dimostrando una volta di più col proprio successo quanto la gente segua e si appassioni a quella che è una delle risorse più straordinarie del nostro Paese e cioè la propria cultura.

Irene Blundo

MANIFI
Comu
ad AU
con T

INCON
questo f
nità de
biodive
present
Terra
dall'Eu
dal M
arrivar
per la
Madri
ticipa
del G
no. U
alla
all'ir
le di

CA
Vi
e
a

It
d
q
v
r